

Brescia, 2 febbraio 2018

AI CENTRI E SERVIZI  
PER L'ADOLESCENZA  
DELLA CITTÀ DI BRESCIA

## ADOLESCENTI E TEATRO: LA "GRANDE" AVVENTURA

La **Fondazione del Teatro Grande** e l'**Assessorato alle Politiche per la Famiglia, la Persona e la Sanità del Comune di Brescia** con il sostegno della **Fondazione ASM** presentano il nuovo importante progetto **Adolescenti e teatro: la "Grande" avventura**, un progetto che **pone un'attenzione particolare nei confronti dei bisogni della città** e fa sì che tre istituzioni, tra le più significative del territorio, condividano energie e risorse per un obiettivo comune: la **coesione e inclusione sociale degli adolescenti nella comunità**.

Sin dalla sua nascita la Fondazione del Teatro Grande ha sviluppato un'attenzione particolare nei confronti dei giovani con progetti a loro dedicati che nel corso degli anni hanno incrementato sensibilmente la presenza degli under30 al Teatro Grande. Comune di Brescia e Fondazione ASM, per loro natura, sono da sempre attenti alle esigenze del territorio. Da questi presupposti nasce **Adolescenti e teatro: la "Grande" avventura, un progetto inedito per la città e destinato ai ragazzi tra i 12 e i 18 anni con l'obiettivo di promuovere la loro inclusione sociale attraverso la cultura e il teatro**.

L'adolescenza è uno dei periodi più delicati della vita di un individuo, durante il quale avvengono importanti cambiamenti che dovrebbero condurre al completamento della formazione della personalità e al riconoscimento del singolo nella società cui appartiene. È anche la fase della vita in cui si delineano preferenze e interessi, anche in ambito culturale, e il periodo in cui si iniziano ad intraprendere percorsi finalizzati a capire quale potrà essere il proprio posto nel mondo.

I giovani **destinatari del progetto** – individuati attraverso la collaborazione con i Servizi sociali del Comune di Brescia – saranno prevalentemente **adolescenti della città provenienti da situazioni svantaggiate**. A questi si aggiungerà un gruppo di **adolescenti meritori** in quanto già aderenti a forme di volontariato e di cittadinanza attiva.

**Due sono gli assi portanti del progetto**: da un lato la **fruizione dello spettacolo** da condividere con un coetaneo o con un familiare, dall'altro **l'avvicinamento dei giovani al Teatro Grande** con la possibilità di conoscerne le dinamiche lavorative e i meccanismi di funzionamento della macchina teatrale.

Più precisamente, la Fondazione del Teatro Grande **donerà complessivamente 1000 biglietti a 750 ragazzi del territorio** (e 250 adulti) **attraverso due azioni distinte per fascia d'età**.

**Al Grande con un Grande** è la parte del progetto destinata alla prima adolescenza (**12-14 anni**). **A 250 ragazzi** che per provenienza culturale e/o situazione sociale difficilmente si recano a teatro, **verrà proposto di condividere la fruizione teatrale con un adulto**. Questo per un duplice motivo: da un lato perché per questa fascia d'età la fruizione teatrale è ancora concepita come un'attività da svolgersi con un "grande", dall'altro per dare anche all'adulto la possibilità di avvicinarsi al Massimo cittadino che per il suo prestigio e la sua bellezza è a volte visto come luogo inaccessibile.

Gli spettacoli della Stagione del Teatro Grande dedicati alla fascia 12-14 anni sono:

<b>07/02/2018</b>	<b>20.30</b>	<b>Ballet Preljocaj – <i>La fresque</i></b>
<b>14/02/2018</b>	<b>20.30</b>	<b>Myung-Whun Chung (pianoforte) e Ensemble del Teatro Grande</b>
<b>28/02/2018</b>	<b>20.30</b>	<b>Emanuel Gat Dance – <i>Sacre/Gold</i></b>
<b>06/03/2018</b>	<b>20.30</b>	<b>Emanuele Maniscalco (pianoforte), Thomas Morgan (contrabbasso)</b>
<b>24/03/2018</b>	<b>11.00</b>	<b>Aspettando la Stagione d'Opera. Recital di canto</b>

***Al Grande alla grande!*** è la parte del progetto destinata agli adolescenti tra i **14 e i 18 anni. A 250 ragazzi** – in parte provenienti da situazioni di disagio socio-culturale, in parte selezionati tra coloro che si sono distinti per aver partecipato a servizi di volontariato e cittadinanza attiva – **verrà proposto di condividere la fruizione teatrale con un coetaneo**. Questa fascia di età spesso riconduce le proprie esperienze culturali a ciò che scolasticamente viene proposto. L'idea di condivisione della fruizione teatrale con un coetaneo asseconda il marcato desiderio di cercare una propria indipendenza dalla famiglia, condividendo le esperienze con i propri pari e al di fuori della cerchia parentale.

Gli spettacoli della Stagione del Teatro Grande dedicati alla fascia 14-18 anni sono:

<b>28/02/2018</b>	<b>20.30</b>	<b>Emanuel Gat Dance - <i>Sacre/Gold</i></b>
<b>18/03/2018</b>	<b>11.00</b>	<b>Ensemble del Teatro Grande</b>
<b>23/03/2018</b>	<b>20.30</b>	<b>Hofesh Shechter / Shechter II – <i>Clowns/Nuova creazione</i></b>
<b>04/04/2018</b>	<b>20.30</b>	<b>Elisabetta Consonni – <i>And the colored girls say: Doo da doo da doo da doo</i></b>
<b>04/04/2018</b>	<b>21.30</b>	<b>Anna Maria Ajmone   Alberto Ricca / Bienoise – <i>To be banned from Rome</i></b>
<b>11/04/2018</b>	<b>20.30</b>	<b>Trio Hegel</b>
<b>12/04/2018</b>	<b>20.30</b>	<b>Dewey Dell – <i>À elle vide</i></b>
<b>12/04/2018</b>	<b>21.30</b>	<b>Michele Rizzo – <i>Higher</i></b>
<b>21/04/2018</b>	<b>11.00</b>	<b>Aspettando la Stagione d'Opera. Recital di canto</b>

Oltre alla parte più strettamente legata alla fruizione dello spettacolo, il progetto prevede un ultimo step: ***Incontriamo il Teatro Grande***, un **ciclo di appuntamenti e attività legate al mondo del Teatro Grande** di cui vi daremo informazioni nelle prossime settimane.

Siamo certi che questa iniziativa possa essere di particolare interesse per i ragazzi conosciuti dal vostro servizio perché potrà metterli in contatto con uno straordinario luogo della città dove bellezza ed armonia diventano occasione di benessere e di nuovi apprendimenti.

Nello spirito del progetto, vi chiediamo di individuare tra i vostri utenti alcuni ragazzi che possano rientrare nelle due fasce indicate (12-14 anni *Al Grande con un Grande*, 14-18 anni *Al Grande alla grande!*).

L'Associazione Volontari per Brescia potrà consegnarvi i biglietti che vi proponete di utilizzare e fornire scheda dello spettacolo perché possa essere anticipatamente presentato ai ragazzi, presso il CSV di via Salgari 43/b nelle seguenti giornate:

- martedì dalle 14.00 alle 17.00
- venerdì dalle 10.00 alle 12.30

Per ulteriori informazioni potete contattarci al n. 320 2581190 (Nicolò) oppure 349 5116998 (Beatrice).