



CINEMA AFRICA per le SCUOLE

Anno scolastico 2018/2019

PROPOSTA DI CINEMATOGRAFIA e INTERCULTURA

30/8/2018

Egr. DIRIGENTE SCOLASTICO

Egr. Referente Intercultura

Egr. Sigg. Docenti

Istituti Comprensivi – Istituti Istruzione Superiore

CHI SIAMO

La nostra Associazione da oltre dieci anni propone alle scuole (oltre che agli adulti e nelle carceri) percorsi cinematografici legati all'Africa con il fine di far conoscere e promuovere la ricchezza e le diversità della cultura di queste straordinarie popolazioni.

Ogni anno viene presentata **gratuitamente** alle scuole una rassegna di film scelti in collaborazione con il Centro Orientamento Educativo (COE) di Milano, promotore del "Festival Cinema africano, Asia e America Latina", come potrà accettare visitando il nostro sito www.kamenge.it in cui sono esposti i nostri crediti e le nostre attività.

La nostra rassegna unisce alla valenza culturale della presentazione cinematografica la straordinaria forza formativa ed educativa del film frutto in modo corretto attraverso una proposta che va oltre la visione della pellicola.

Anche quest'anno proponiamo in sintesi ai suoi studenti la proiezione di film prevalentemente di **registi africani** o di origine africana, in **sala cinematografica**, scelti in base al valore dell'opera, alla tematica sviluppata conforme all'età degli studenti, alle possibili piste di **approfondimento didattico** per l'argomento trattato e per **l'ambito interculturale**.

L'iniziativa consente di:

1. educare alla corretta visione e fruizione dei film: il grande schermo, la perfetta definizione delle immagini, il suono avvolgente, la sala buia, sono tutti elementi fondamentali per una corretta fruizione del prodotto cinematografico che solo la sala cinematografica può garantire.
2. avvicinare bambini e ragazzi al cinema come arte capace di veicolare valori, raccontare contenuti, affrontare temi, cioè come luogo di cultura;
3. educare e fare cultura attraverso quell'esperienza unica e coinvolgente che è il Cinema, passando dalla semplice proiezione all'offerta di un supporto culturale mediato da un educatore con specifiche competenze.

L'iniziativa è organizzata in collaborazione con il Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina di Milano, con il patrocinio del Comune di Brescia e il sostegno di Fondazione ASM, Fondazione TOVINI, CSV (Centro Servizi per il Volontariato), F. L. C. CGIL e CISL SCUOLA di Brescia.

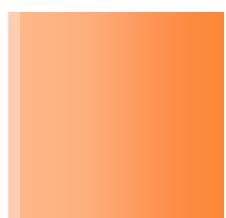
Via Trento 62 – 25128 Brescia

• info@kamenge.it • www.kamenge.it

ASSOCIAZIONE KAMENGE E DINTORNI



COMUNE DI BRESCIA



Proiezione **gratuita** alle scuole, su prenotazione, dei seguenti film:

SCUOLA PRIMARIA

Martedì 19 febbraio 2019 ore 9.00 – tre film di 22 + 14 + 18 min

Titolo: GARAGOUZ Il Burattinaio

Regia: di Abdenour Zahzah - **Paese:** Algeria - Cortometraggio – Fiction

Anno: 2010 - **Durata:** 22'

Titolo LEZARE Per oggi

Regia: di Zelalem Woldemariam - **Paese:** Etiopia - Cortometraggio – Fiction

Anno: 2010 - **Durata:** 14'

Titolo BOBBY

Regia di Mehdi M. Barsaoui - **Paese:** Tunisia –

Anno 2012 - Durata: 18'

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

mercoledì 20 febbraio 2019– ore 9.00 - tre film di 21 + 14 + 30 min.

Titolo A PLACE FOR MYSELF Un posto per me

Regia: di Marie Clémentine Dusabembo - **Paese:** Ruanda

Anno: 2016 - **Durata:** 21'

Titolo INTO REVERSE Al contrario

Regia: di Noha Adel - **Paese:** Egitto

Anno: 2017 - Durata: 14'

Titolo abbat El Aïd – LES SOULIERS DE L'AID Le scarpe della festa

Regia: di Anis Lassoued - **Paese:** Tunisia

Anno: 2012 - Durata: 30'

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

giovedì 21 febbraio 2019 – ore 9.00 – un film di 100 min.

Titolo UNE SAISON EN FRANCE Una stagione in Francia

Regia: di Mahamat-Saleh Haroun - **Paese:** Ciad -

Anno: 2017 - Durata: 100'

venerdì 22 febbraio 2019 – ore 9.00 – un film di 99 min.

Titolo DIFRET - Il coraggio per cambiare

Regia: Zeresenay Berhane Mehari **Paese:** Etiopia

Anno 2014 – Durata 99'

Di seguito i dettagli organizzativi

SCUOLA PRIMARIA

Martedì 19 febbraio 2019 ore 9.00 – tre film di 22 + 14 + 18 min

Titolo: GARAGOUZ Il Burattinaio

Regia: di Abdenour Zahzah

Paese: Algeria - Cortometraggio – Fiction

Anno: 2010 - **Durata:** 22'

Lingua: Arabo con i sottotitoli in italiano

Premi: Premio SIGNIS (OCIC e UNDA) e Premio CINIT – CIEMME al FCAAAL 2011 (Milano), Premio Speciale della Giuria al Dubai International Film Festival 2010 (Emirati Arabi Uniti), Premio del Pubblico del Midi Libre al Festival International du Cinéma Méditerranéen de Montpellier 2010 (Francia), Premio del Pubblico e Premio della Giuria Giovane al Festival d'Aix en Provence 2010 (Francia), Premio Poulain d'or de Yennenga al FESPACO 2011 (Burkina Faso)



Trama. Un burattinaio e suo figlio, il piccolo Nabil, nelle campagne dell'Algeria, si mettono in viaggio con il loro camioncino per raggiungere un villaggio dove i bambini stanno attendendo il loro spettacolo. Lungo la strada faranno degli incontri che li porteranno a dover ripensare la loro rappresentazione. Riflessione su come la creatività e l'arte possano dare una risposta concreta alle situazioni conflittuali.

Trailer <https://www.coefilm.org/scheda.php?id=98>

Titolo LEZARE Per oggi

Regia: di Zelalem Woldemariam

Paese: Etiopia - Cortometraggio – Fiction

Anno: 2010 - **Durata:** 14'

Lingua: Amarico con i sottotitoli in italiano

Premi: Premio CEM al FCAAAL 2011 (Milano), Miglior Film Giuria Giovani al Festival de Cine Africano de Tarifa 2010 (Spagna), Tanit di bronzo al JCC Carthage 2010 (Tunisia), Premio del Pubblico all'Africa In Motion Film Mestival 2011 di Edimburgo (Regno Unito)



Tematiche: Ambiente, Bambini e Adolescenza

Trama Il piccolo Abush è un bambino di strada, affamato. Dopo essersi visto rifiutare l'elemosina dagli abitanti del villaggio aiuta la comunità nel piantare piccoli alberi per la riforestazione, ma lavorando perde l'unica moneta guadagnata che a tutti costi vorrà ritrovare. Il tema della coscienza ambientalista in Africa e del valore del bene comunitario nel difficile contesto di abbandono e solitudine dei bambini di strada.

Trailer <https://www.coefilm.org/scheda.php?id=142>

Titolo BOBBY

Regia di Mehdi M. Barsaoui

Paese: Tunisia – **Anno** 2012

Formato: video, col. - **Durata:** 18'

Versione originale: arabo con sottotitoli in italiano

Premio CINIT- Cineforum Italiano al FCAAAL 2013

Trama Compiuti otto anni, Fares ha il permesso di andare a scuola da solo. Sulla strada incontra un simpatico cagnolino randagio che comincia a chiamare Bobby. È l'inizio di una grande amicizia. Con la complicità della mamma, Fares si prende cura di Bobby contro il volere del padre, fervente musulmano, che rifiuta i cani in quanto creature impure.



a

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

mercoledì 20 febbraio 2018 – ore 9.00 - tre film di 21 + 14 + 30 min.

Titolo A PLACE FOR MYSELF Un posto per me

Regia: di Marie Clémentine Dusabejumbo

Paese: Ruanda

Anno: 2016 - **Durata:** 21'

Lingua: Kinyarwanda con sottotitoli in italiano

Premi: Premio Ismu al FCAAAL 2017 (Milano), Tanit de bronze per il Miglior Cortometraggio alle Journées Cinématographiques de Carthage 2016 (Tunisia)

Tematiche: Società,Bambini e Adolescenza

Trama Elikia è al primo giorno di scuola. Albina, e per questo abbandonata dal padre, viene subito emarginata dai compagni. Sarà l'amore materno ad accompagnarla nel suo percorso scolastico, tra ostilità adulte e discriminazioni quotidiane.

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=89A61AOzl58>



Titolo INTO REVERSE Al contrario

Regia: di Noha Adel

Paese: Egitto

Anno: 2017 - **Durata:** 14'

Lingua: Arabo con sottotitoli in italiano

Premi: Premio ISMU al FCAAAL 2018 (Milano); Premio della Giuria al Zawya Short Film Festival 2017 (Egitto)

Tematiche: Donne,Società

Trama In una strada di un quartiere affollato del Cairo, scoppia uno scontro faccia a faccia tra due automobilisti: uno, rabbioso e violento, in senso vietato, l'altra spaventata ma determinata perché nella giusta direzione. Una piccola lotta quotidiana, un atto di resistenza per difendere la legalità e la propria dignità.

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=eGQ95ogMtZU>



Titolo abbat El Aïd – LES SOULIERS DE L'AID Le scarpe della festa

Regia: di Anis Lassoued

Paese: Tunisia

Anno: 2012 - **Durata:** 30'

Lingua: Arabo con i sottotitoli in italiano

Premi: Poulain d'Or al FESPACO 2013 (Burkina Faso), Nomination come Miglior Cortometraggio al Dubai International Film Festival 2012 (Emirati Arabi Uniti)

Tematiche: Bambini e Adolescenza

Trama In un piccolo villaggio di campagna, un bimbo di 9 anni, Nader, corre senza sosta con un'energia incredibile, su e giù per i sentieri, vendendo la pasta sfoglia della mamma e contribuendo così al menage familiare. In occasione della festa dell'Aid, vede in una vetrina in città delle scarpe alate che sono troppo care per le tasche del padre. Da quel momento Nader non si darà più pace...

Trailer <https://www.coefilm.org/scheda.php?id=171>



SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

giovedì 21 febbraio 2019 – ore 9.00 – un film di 100 min.

Titolo UNE SAISON EN FRANCE Una stagione in Francia

Regia: di Mahamat-Saleh Haroun

Paese: Ciad - Lungometraggio – Fiction

Anno: 2017 - **Durata:** 100'

Lingua: Francese con sottotitoli in italiano

Premi: Premio Sunugal al FCAAAL 2018 (Milano)

Tematiche: Società, Attualità, Migrazioni

Trama Abbas, un insegnante di francese, ha lasciato il suo villaggio nell'Africa Centrale per ricostruirsi una vita in Francia. Mentre aspetta di ottenere lo status di rifugiato, organizza la sua vita: manda a scuola i figli e lavora al mercato, dove incontra e si innamora di Carole. Ma se la sua richiesta d'asilo non fosse accettata, cosa accadrebbe di questi frammenti di vita normale che ha messo insieme faticosamente?



Trailer <https://www.coefilm.org/scheda.php?id=258>

Oppure **venerdì 22 febbraio 2019 – ore 9.00 – un film di 99 min.**

Titolo DIFRET - Il coraggio per cambiare

Regia: Zeresenay Berhane Mehari

Paese ETIOPIA

Anno 2014 – **Durata** 99'

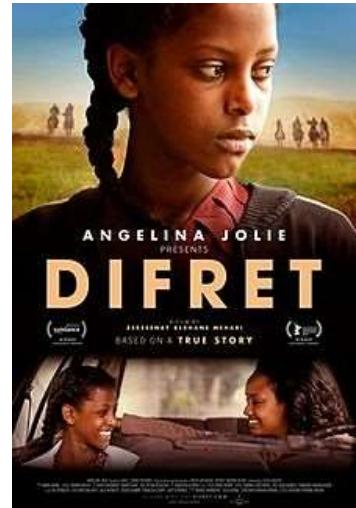
Sceneggiatura: [Zeresenay Berhane Mehari](#)

Fotografia: [Monika Lenczewska](#)

Musica: [David Schommer, David Eggar](#)

Montaggio: [Agnieszka Glinska](#)

Scenografia: [Dawit Shewal](#)



NOTE - TRA I PRODUTTORI ESECUTIVI FIGURA ANCHE ANGELINA JOLIE.

PREMIO DEL PUBBLICO (SEZIONE PANORAMA) AL 64. FESTIVAL DI BERLINO (2014).

Trama Etiopia, 1996. La giovane Meaza Ashenafi è un avvocato maniaco del lavoro ed è la fondatrice di un'organizzazione che fornisce servizi di assistenza legale gratuita alle donne e ai bambini poveri e bisognosi. Il suo lavoro è monitorato dal governo e quando Meaza inizia a seguire il caso della 14enne Hirut Assefa, accusata di omicidio e condannata alla pena di morte per aver ucciso il suo rapitore (ovvero il suo "aspirante sposo", secondo una delle tradizioni più antiche e radicate del Paese) nel tentativo di salvarsi, la sua professionalità viene messa in pericolo. La notizia del caso di Hirut si diffonde a macchia d'olio sui media del Paese e Meaza cerca di rappresentarla nei procedimenti giudiziari portando avanti una tenace battaglia per salvare la vita di questa ragazza coraggiosa. Basato su una storia vera.

Altre informazioni: <https://agiscuola.it/schede-film/item/457-difret.html> e
<http://www.stensen.org/?p=9550> (con trailer)

I DETTAGLI ORGANIZZATIVI

I film sono introdotti da **educatori** con competenze specifiche, sia didattiche, sia di animazione sia cinematografiche, i quali coinvolgeranno poi gli spettatori animando l'approfondimento tematico e culturale al termine della visione.

Le proiezioni saranno realizzate nella sala del **CINEMA-TEATRO BORGO TRENTO** in **Via F. Filzi, 3 - Borgo Trento – Brescia**. ([Visualizza mappa](#)) - La sala ha una capienza di 187 posti a sedere con schema 8m x 5m.

MODALITA' DI PRENOTAZIONE: inviare il **modulo allegato**, compilato in ogni sua parte via mail a: info@kamenge.it ; nel caso le iscrizioni superassero la capienza della sala sarà nostra cura concordare con le scuole la proiezione nello stesso giorno della settimana successiva.

L'organizzazione darà conferma dell'avvenuta prenotazione.

INFORMAZIONI - Per verificare la disponibilità dei posti o per qualsiasi altra informazione ritenuta utile, vi invitiamo a scrivere a info@kamenge.it

Alle scuole primarie e secondarie di primo grado che prenoteranno, invieremo apposita scheda da noi predisposta, per consentire agli insegnanti di sviluppare percorsi didattici di approfondimento.

Segnaliamo inoltre alle scuole che intendano programmare nel corso dell'anno scolastico un percorso cinematografico e interculturale personalizzato che la nostra Associazione è ben disponibile a collaborare per l'organizzazione dell'iniziativa.

Certi di incontrare il Suo interesse, La ringraziamo per l'attenzione e restiamo in attesa di un gradito riscontro.

Il Presidente
Faini Sergio

Il Responsabile Scuola
Paolo Bonzio

Cinema Africa per le scuole – a.s. 2018/19

SCHEDA DI PRENOTAZIONE anno 2019

	martedì 19 febbraio	Ore 9.00	Scuola Primaria
	mercoledì 20 febbraio	Ore 9.00	Scuola Secondaria di I Grado
	giovedì 21 febbraio	Ore 9.00	Scuola Secondaria di II Grado
	venerdì 22 febbraio	Ore 9.00	Scuola Secondaria di II Grado

Barrare il giorno scelto per la prenotazione

Istituto

Indirizzo

n. tel mail

referente/i n. accompagnatori

classe sezione n. alunni

Eventuali NOTE dalla scuola: