

SABATO 13 APRILE 2019

CORTO a cura archivio CGIL Bergamo

1° Maggio 1964 - Come eravamo

IL VEGETALE



ITALIA - 2018

Regia: Gennaro Nunziante

Con: Fabio Rovazzi, Luca Zingaretti, Ninni Bruschetta, Paola Calliari, Rosy Franzese, Matteo Reza Azchirvani, Alessio Giannone.

“Dopo aver rovinato la discografia italiana mi sembra giusto rovinare anche il cinema”. Parola di Fabio Rovazzi che, dopo aver espugnato le radio a suon di tormentoni, ironicamente “promette” di portare scompiglio in sala con *Il vegetale*. Scritto e diretto da Gennaro Nunziante (regista dei film di Checco Zalone), il film vede il giovane Fabio (Rovazzi) alle prese con un padre ingombrante e una sorellina capricciosa e viziosa che lo considerano un buono a nulla, un “vegetale” appunto. Lo sfortunato neolaureato in cerca di un impiego reagisce al disprezzo della sua famiglia e degli esigenti datori di lavoro, quando un evento inatteso rimescola i ruoli offrendogli una preziosa occasione. Fra situazioni comiche e trovate paradossali, il protagonista dovrà reinventare la sua vita.

Si ringraziano per la collaborazione e il sostegno:

Fondazione Dalmine

OPEC - Associazione Operatori Economici Dalmine

CGIL: Gianni Peracchi - Segretario generale Bergamo, Corrado Ezio Barachetti e Giancarlo Pelucchi (CGIL nazionale)

CISL: Francesco Corna - Segretario generale Bergamo

UIL: Angelo Nozza - Segretario generale Bergamo

ACLI - Daniele Rocchetti - Presidente Acli Bergamo, Corrado Maffioletti

FABI - Federazione autonoma bancari Italiani - Segreteria Provinciale Bergamo

Logo: a cura di Renato Daminelli e Sergio Arioli (studio grafico ME>TE)



Per informazioni:

UFFICIO CULTURA COMUNE DI DALMINE

e-mail: cultura@comune.dalmine.bg.it - tel. 035.6224.895



arci

“Rinascita” Dalmine



CITTÀ DI DALMINE

Cinelavoro

Dalmine film festival

Rassegna di film sul lavoro

GIOVEDÌ 11 APRILE 2019

VENERDÌ 12 APRILE 2019

SABATO 13 APRILE 2019

Teatro Civico di Dalmine

Via J.F. Kennedy, n.3

Ore 20.45

INGRESSO LIBERO

seno ad esaurimento posti disponibili



PRESENTAZIONE

Prende il via l'edizione "numero zero" di una manifestazione che ci auguriamo possa diventare un appuntamento fisso nel calendario culturale della nostra città.

Un appuntamento in cui il linguaggio universale del cinema - capace di emozionare, commuovere, sorridere, far riflettere - incontra il mondo del lavoro e i problemi a esso connessi. Ed è bello che questo incontro avvenga a Dalmine, "**Città del lavoro**" sviluppatasi intorno alla grande fabbrica che porta il suo nome.

Attraverso la visione di tre pellicole - il francese *In guerra* (2018) e gli italiani *7 minuti* (2016) e *Il vegetale* (2018) - getteremo uno sguardo contemporaneo sui nuovi modelli occupazionali che vanno affermandosi, evidenziandone tanto gli aspetti negativi - legati alla precarietà e alla riduzione dei diritti - quanto le possibilità creative.

Perché crediamo che quella dell'occupazione sia una delle questioni fondamentali rispetto alle quali si gioca la capacità di una società di dare risposta alle esigenze fondamentali dei singoli e della comunità.

Buona visione!

L'Assessore alla Pubblica Istruzione e Cultura
Paolo Cavalieri

Direzione Artistica e Organizzativa

Paolo Cavalieri - Assessore alla Pubblica Istruzione e Cultura
Francesco Bertoli - Presidente ARCI Rinascita Dalmine
Simonetta Rovelli - Ufficio Cultura Comune di Dalmine

GIOVEDÌ 11 APRILE 2019

CORTO Estratti dall'archivio video della Fondazione Dalmine

- Stabilimenti di Dalmine. Anni '30
- Bombardamento del 6 luglio. Danni agli impianti. 1944
- P.P.M. - M.P.M. Anni '70

7 MINUTI



FRANCIA, ITALIA, SVIZZERA - 2016

Regia: Michele Placido

Con: Ambra Angiolini, Cristiana Capotondi, Fiorella Mannoia, Maria Nazionale, Violante Placido, Clémence Poésy, Sabine Timoteo, Ottavia Piccolo, Anne Consigny, Michele Placido, Luisa Cattaneo, Erika D'Ambrosio, Balkissa Maiga.

I proprietari di un'azienda tessile italiana cedono la maggioranza della proprietà a una multinazionale. Sembra che non siano previsti licenziamenti, operaie e impiegate possono tirare un sospiro di sollievo. Ma c'è una piccola clausola nell'accordo che la nuova proprietà vuole far firmare al Consiglio di fabbrica. Undici donne dovranno decidere per sé e in rappresentanza di tutta la fabbrica, se accettare la richiesta dell'azienda. A poco a poco il dibattito si accende, ad emergere prima del voto finale saranno le loro storie, fatte di speranza e ricordi. Un caleidoscopio di vite diversissime e pulsanti, vite di donne, madri, figlie. Da una storia vera.

VENERDÌ 12 APRILE 2019

CORTO a cura di Stefano Contu e archivio storico di Bibliolavoro

Le nostre bandiere - Cisl Bergamo si racconta

IN GUERRA



FRANCIA - 2018

Regia: Stéphane Brizé

Con: Vincent Lindon, Mélanie Rover, Jacques Borderie, David Rey, Olivier Lemaire, Isabelle Rufin, Bruno Bourthol, Sébastien Vamelle, Valérie Lamond, Guillaume Daret, Jean Grosset, Frédéric Lacomare, Anthony Pitalier, Séverine Charrie.

La fabbrica Perrin, un'azienda specializzata in apparecchiature automobilistiche dove lavorano 1100 dipendenti che fa parte di un gruppo tedesco, firma un accordo nel quale viene chiesto ai dirigenti e ai lavoratori uno sforzo salariale per salvare l'azienda. Il sacrificio prevede, in cambio, la garanzia dell'occupazione per almeno i successivi 5 anni. Due anni dopo l'azienda annuncia di voler chiudere i battenti. Ma i lavoratori si organizzano, guidati dal portavoce Laurent Amédéo, per difendere il proprio lavoro.