

Bergamo - Sala Piatti
venerdì 8 novembre 2019
(ingresso libero)

- Daniele MAFFEIS **Meditazione**
(1901-1966) per organo
- Gianandrea GAVAZZENI **Quattro madrigali del Tasso** [1933]
(1901-1996) per voce e pianoforte
- Daniele MAFFEIS **Fantoniana - Deposizione** [1959]
per organo
- Roberto CASIRAGHI Quattro liriche per voce e
pianoforte
(1890-1966)
Epigrafe
Il pipistrello
Le lampade marine
L'addio di un soldato
- Girolamo FORINI **Scena e Romanza "Onde crude che**
involate" [1838]
(1801-1876) per soprano, flauto e pianoforte
- ***
- Gaetano DONIZETTI **Larghetto in fa maggiore**
(1797-1848) per 2 flauti, corno di bassetto, 2 corni
e fagotto
- Girolamo CALVI **Divertimento a 7**
(1801-1848) per ottavino, flauto, 2 clarinetti, 2
corni e fagotto
Marcia
Andantino - Allegro
Largo - Allegro spiritoso
- Giovanni Simone MAYR **Tre notturni**
(1763-1845) per 2 soprani e basso, flauto, 2
clarinetti, corno di bassetto,
2 corni, fagotto, 2 viole, violoncello,
contrabbasso
"Stella più fulgida"
"Notte che muta e placida"

"O sposa amabile"

Solisti ed ensemble da camera del Conservatorio

"G. Donizetti"

direttore **Pieralberto Cattaneo**