

Se sei a Lecco, nei quartieri di **Bonacina, Olate, Acquate**, nei suoi rioni di Bassana, Falghera, Malnago, Versasio fino ai Piani d'Erna, **Germanedo** e nel suo rione "Il Villaggio", **Belleo**, sei nei **Quartieri del Terzo Paradiso**.

All'interno di quest'area vivono circa 15.700 abitanti e 7.000 gruppi familiari e operano circa 270 imprese, oltre a un'articolata e importante rete di servizi alla persona soprattutto di carattere socio-sanitario. Attraverso i due progetti **"City4Care"** (Interreg Italia Svizzera) e **"Attiviamoci/Impliquons-nous"** (bando cultura di Fondazione Cariplo), sono state "cantierate" all'interno dei Quartieri del Terzo Paradiso attività che produrranno modelli innovativi di convivenza e sostenibilità territoriale, ambientale, sociale ed economica.

L'approccio sistemico di questi due progetti produrrà una forte interazione tra residenti, attori del territorio e partnership anche internazionali. La visione, che è anche sogno e ambizione, è quella di creare una **"comunità di cura diffusa"**, di aumentare il capitale di relazioni e le condizioni abilitanti per ridurre le differenze sociali e creare benessere attraverso l'arte, la ricerca e la scienza.

Una visione e un sogno che hanno come punto di riferimento il pensiero di **Michelangelo Pistoletto**, grande personaggio dell'arte e della cultura italiana e internazionale, in particolare con il riferimento al significato del suo simbolo del Terzo Paradiso: nuovo segno dell'Infinito che delinea con i suoi tre cerchi il percorso verso un nuovo umanesimo.

Quello centrale rappresenta il grembo generativo di una nuova fase di civiltà planetaria dove gli artifici (scienza e tecnologia) si connettono in modo equilibrato con la natura, passaggio indispensabile per la sopravvivenza dell'umanità stessa.

Io, tu, noi dobbiamo assumere comportamenti etici e responsabili per ri-formare la vita comune in questo frangente epocale.

**Cultura
Arte**



Il pensiero di una città sale in alto per diventare necessario protagonista di un suo futuro sostenibile e partecipato.

In ricordo del filosofo Bernard Stiegler



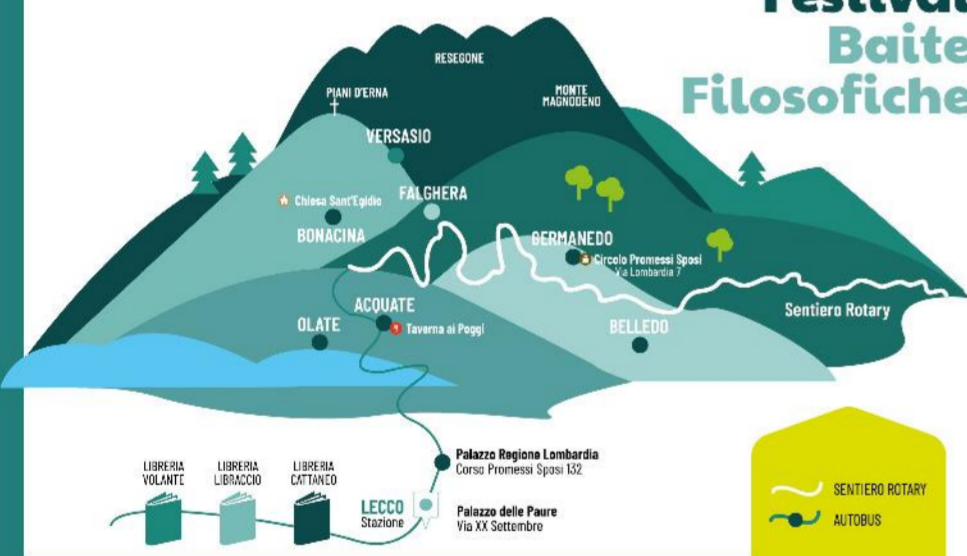
BAITE FILOSOFICHE 2022
dall'8 al 18 Settembre

City4Care



I Quartieri del Terzo Paradiso

Festival Baite Filosofiche



Per attivarti e collaborare con noi e contribuire al progetto OTP, per informazioni, prenotazioni e per saperne di più scrivici a info@qtplecco.it

Sede CRAMS Lecco
Via ai Poggi 14 - Tel 0341 250819 (dopo le 15)

[@qtplecco](https://www.facebook.com/qtplecco)
[@CRAMS.it](https://www.facebook.com/CRAMS.it)

Seguici e scopri i dettagli e i programmi di tutte le iniziative su www.crams.it

[@qtplecco](https://www.instagram.com/qtplecco)
[@CRAMS.it](https://www.instagram.com/CRAMS.it)



PROGRAMMA FESTIVAL & PRE-FESTIVAL
con dettagli eventi e informazioni su ospiti e relatori

Il Festival Baite Filosofiche, all'interno di City4Care e Attiviamoci, è sostenuto da



Coordinato da



In collaborazione con



Con il supporto di



Operazione co-finanziata dall'Unione Europea, Fondo Europeo di Sviluppo Regionale, dallo Stato Italiano, dalla Confederazione Elvetica e dai Cantoni nell'ambito del Programma di Cooperazione Interreg V-A Italia-Svizzera

PAESAGGI SONORI
8/10 Settembre

SABATO 10

c/o Palazzo delle Paure, Piazza XX Settembre
LECCO - h 10.00 / 12.30

SOUNDSCAPE - I PAESAGGI SONORI

ADDA FOOD ART VALLEY VIE DI ACQUA E DI FERRO IN TRENO PER INCONTRARE I PAESAGGI SONORI DELLE COMUNITÀ DELL'ADDA

Conferenza a cura di Enrico Strobino e Maurizio Vitali per attivare una progettualità condivisa e cooperativa

Comunità educative e comunità artistiche progettano insieme un evento per il 2026, ispirato al Treno di John Cage, un percorso itinerante lungo la valle dell'Adda, tra stazioni e paesaggi, performance e happening.

La sfida a proteggere la nostra casa comune spinge a porre al centro del nostro cammino, anche educativo, il dialogo sui modi con cui abitiamo il pianeta, assumendo il paradigma dell'interconnessione fra etica, estetica, economia e politica. Il tema del paesaggio ci offre il suo lato acustico, sonoro, che per noi diventa occasione di esplorazione, documentazione, ascolto, progettazione.

Un'educazione sonora al paesaggio significa, in prima istanza, oltrepassare un rapporto superficiale e banale con il suono, spesso svuotato di senso o caricato soltanto con i significati del consumo, lontani da un'esperienza sensoriale e psichica personale.

Ecco allora il riferimento al prendersi cura come ogni azione riferita alla custodia, all'attenzione, con un richiamo al senso profondo che può assumere anche un'esperienza acustica.

Comporre con il paesaggio sonoro diventa così una modalità d'intervento sociale e culturale, sul col-per il territorio, che coinvolge le comunità, ed in particolare i più giovani, in azioni creative e trasformative dell'ambiente abitato.

Temi

1. IL PAESAGGIO SONORO COME EMERGENZA EDUCATIVA
2. TECNOLOGIE AMICHE
3. PASSEGGIATE E NARRAZIONI SONORE
4. PAESAGGI SONORI E IDENTITÀ
5. SCUOLE E TERRITORI IN VIAGGIO: SUL TRENO DI JOHN CAGE

Invitati

delle 7 province della dorsale dell'Adda (Sondrio, Lecco, Bergamo, Monza, Milano, Lodi, Cremona):
Dirigenti e Insegnanti Scuole Primarie e Secondarie, Insegnanti di Educazione Musicale, Assessori all'Istruzione e alla Cultura, Scuole Civiche, Conservatori

Posti disponibili

70

Organizzato da

CRAMS Centro Ricerca Arte Musica Spettacolo
CSMDB Centro Studi Maurizio Di Benedetto

In collaborazione con

LIBRERIA VOLANTE
Via Giuseppe Bovara 30 - Lecco

FAI
FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO

I LUOGHI DEL CUORE



CHIESA SANT'EGIDIO

Situata in un vasto prato nella **Località di Sant'Egidio**, al di là del fiume **Caldone**, sopra il quartiere di **Bonacina** a Lecco, si trova l'omonima Chiesa documentata almeno dal XIII secolo; a semplice navata e con poderosa abside e emiciclo, conserva brani d'affreschi anche secenteschi. Grazie alla nuova associazione **«Insieme per Sant'Egidio»** la chiesetta è destinata a risorgere, obiettivo è la riqualificazione grazie alla promozione e allo sviluppo di rapporti di collaborazioni e sinergie con enti e associazioni del territorio per valorizzarla. In quest'ottica la Chiesa di Sant'Egidio diventa luogo simbolico e centrale per il Festival delle Baite Filosofiche 2022.

PRE-FESTIVAL 12/14 Settembre

TERRITORI-LABORATORIO IN TRASFORMAZIONE

Il Prefestival consta di una serie di incontri di attivazione dei cantieri che collegano il pensiero all'azione attraverso l'ingaggio, la mobilitazione di abitanti, di intellettuali, delle persone che operano nelle imprese e nelle istituzioni. Trasformare un territorio partendo dal suo capitale sociale, dalle sue storie identitarie di lavoro e di attaccamento al territorio, per connetterlo, per scambiare le pratiche ed i pensieri per una loro evoluzione collaborativa e accogliente, equilibrata e giusta.

Ci auguriamo tanto impegno in tanti Quartieri del Terzo Paradiso nel mondo.

LUNEDÌ 12

c/o Libreria Cattaneo - Via Carlo Cattaneo
LECCO - h 9.30 / 12.30

LA CITTÀ PROSSIMA: GIUSTA, INCLUSIVA ED ECOLOGICA

Relatori: Cristina Tajani autrice del libro "Città Prossime. Dal Quartiere al Mondo: Milano e le metropoli globali" (Ministero del Lavoro e Politecnico di Milano), Luciano Gualzetti (Caritas Ambrosiana), Alberto Magatti (Imprenditore), Giacomo Gilmozzi (IRI Parigi), Andrea Calori (Està), Angelo Riva (Crams), Direzione Fondazione Cariplo Milano
Contributi: Simone Bertolino sociologo, Edoardo Toffoletto filosofo-economista
Invitati: Imprese locali, Sindacati, Amministratori locali, Associazioni d'Impresa e del 3° Settore
Posti disponibili: 80
In caso di pioggia - Sala Regione Lombardia

c/o Sala Regione Lombardia - Corso Promessi Sposi 132
LECCO - h 15.00 / 18.00

UMANIZZAZIONE DELLA MEDICINA: CITY4CARE PER LA MEDICINA DI VICINATO E LE COMUNITÀ DI CURA DIFFUSA

Relatori: Direzione ASST Lecco e Monza e ATS Brianza, Andrea Milul (Direttore Sanitario Airoldi e Muzzi - Lecco), Rossana Beccarelli (Rete Euromed per Umanizzazione della Medicina, Comitato Scientifico C4C), Danilo Spada (Università di Pavia, CRAMS), Andrey Rezzonico (Uff. Medico del Canton Ticino), Giorgio Comi (ATTE Associazione Ticinese Terza Età)
Invitati: Medici, Operatori e Dirigenti Socio Sanitari, Associazioni 3° settore e Caregiver
Posti disponibili: 40

MARTEDÌ 13

c/o Circolo Promessi Sposi - Viale Lombardia 7
LECCO - h 15.00 / 18.00

LA BATTAGLIA DELL'INTELLIGENZA: PROPOSTE PER LA RICCHEZZA EDUCATIVA

Relatori: Cesare Moreno (Maestri di Strada Napoli), Angelo De Battista (Resp. Tavolo Educazione QTP)
Ospiti: Sara Nosari (UniTo, Dip. Filosofia e Scienze dell'Educazione), Francesco Cappa (Pedagogia generale e sociale, Unimi Bicocca), Ruggero Poi (Cittadellarte - Fondazione Pistoletto - Biella)
Invitati: Dirigenti Scolastici, Insegnanti, Studenti, Genitori, Associazioni del 3° Settore, Imprese
Posti disponibili: 80

c/o Scuola Primaria di Acquate
LECCO - h 21.00 In caso di pioggia: Aula magna scuola Stoppani

Concerto Orchestra ASSOCIAZIONE STOPPANI IN MUSICA

MERCOLEDÌ 14

c/o Sala del Consiglio Provinciale - Corso XXV Aprile 22
SONDRIO - h 10.00 / 12.30

METADISTRETTO ADDA FOOD ART VALLEY: LA SFIDA PER CONNETTERE LE AREE INTERNE A QUELLE METROPOLITANE

Relatori: Pierattilio Superti (Vicesegretario Generale di Regione Lombardia), Alessandro Fede Pellone (Presidente Ersaf Lombardia), Barbara Greggio (Rappresentante per l'Italia delle Città Alpine e Assessore Biella città Unesco), Gloria Zavatta (Fondazione Milano Cortina 2026), Andrea Calori (Està Milano), Angelo Riva (Crams), Comitato Scientifico Adda Food Art Valley
Invitati: delle 7 province coinvolte nella dorsale dell'Adda (Sondrio, Lecco, Bergamo, Monza, Milano, Lodi, Cremona): Comuni Capoluoghi, Province, Agenzia Tutela Salute, Camere di Commercio, Amministratori, Enti e Associazioni coinvolte
Posti disponibili: 80

c/o Isolago - Via Cairoli, c/o Libreria "Il Libraccio"
LECCO - h 15.00 / 18.00

LA GOVERNANCE DELLE CITTÀ PROSSIME: INTERGENERAZIONALITÀ E CREATIVITÀ

Relatori: Giacomo Gilmozzi (IRI Parigi), Paolo Balzardi (Interreg), Angelo Riva (Crams), Daniela Ciaffi (Sociologa Politecnico di Torino, Vicepresidente LABSUS), Angelo DeBattista (Crams)
Invitati: Scuola, Amministratori Locali, Imprese, Innovatori
Posti disponibili: 80
In caso di pioggia Palazzo delle Paure - Via XX Settembre

Sarà possibile seguire gli incontri in streaming [@qtplecco](https://www.facebook.com/qtplecco)

Baite Filosofiche 2022

La seconda edizione delle Baite Filosofiche è dedicata a un aspetto imprescindibile del fare filosofia, ossia le parole nella loro apertura di senso.

Parole-concetti, parole-immagini o parole-problemi, sono loro a riempire la cassetta degli attrezzi del pensiero, ma anche a definirne i contorni spaziali e temporali: fino a dove l'uso che facciamo di una parola continua a mantenere il senso che vogliamo darle? Fino a quando sarà possibile legittimarla? Quando invece occorrerà modificarla, sostituirla o abbandonarla?

Ma soprattutto, quando e dove possiamo dire che sia necessario un nuovo vocabolo o un nuovo senso per una parola già esistente? Quando la realtà sembra imporlo perché sentiamo che altrimenti il pensiero gira a vuoto, la parola è sempre il tentativo di una presa sulla realtà...

Ci sono poi parole che esprimono il fare filosofia senza dover per forza cambiare in funzione della realtà, e del resto sono anche quelle su cui spesso ci si appoggia senza nemmeno farci più attenzione, così come ve ne sono altre che non smetteremo mai di esplorare.

Seguendo un percorso tematico e concettuale ispirato alle tappe più recenti del pensiero di Bernard Stiegler, il progetto "Baite Filosofiche" propone di aprire spazi di riflessione che coinvolgano i cittadini, il territorio e gli esperti su concetti e prospettive capaci di intrecciarsi o di biforcare, di approfondire e di problematizzare i cantieri teorici avviati dal filosofo francese.

E il pensiero procede sempre così, dal momento che ritaglia il mondo col linguaggio: aggrappandosi ad alcuni vocaboli, per difenderli o attaccarli, allontanandosi da altri o guardandoli da una prospettiva inedita, fino a inventarne di nuovi, a seconda delle necessità. L'obiettivo del Festival non è quello di stilare un vero e proprio vocabolario, nemmeno in una forma parziale o in progress, ma quello di **tracciare una cartografia delle parole necessarie**, ossia una mappatura lessicale e concettuale che mostri un punto di vista, non quello della filosofia in generale, bensì di quel microcosmo di prospettive, scambi e confronti nato dal big bang della prima edizione delle Baite e che continua a espandersi. Sono proprio i temi attraversati l'anno scorso (l'Antropocene, la questione delle tecnologie digitali e le generazioni, la necessità di biforcare da un presente-futuro catastrofico) a segnalare le parole emergenti e a spingerci ad affrontarle, cogliendole in tutta la loro potenza problematica. Quali parole allora possono aiutarci a ritagliare il mondo a partire da Lecco, dai Quartieri del Terzo Paradiso e dall'esperienza delle Baite? Beh, sicuramente allora partiremo da una parola tanto generale quanto concreta, universale quanto locale:

Abitare... e il pensiero va a Salvatore Iaconesi, alla sua meraviglia.

FESTIVAL 16/18 Settembre LECCO

VENERDÌ 16

SABATO 17

DOMENICA 18

Mattino
h.9.30/13.00

Incontri nelle scuole superiori

40 classi delle scuole di Lecco
Badoni, Bertacchi, Fiocchi, Manzoni, Medardo Rosso, Parini

Pomeriggio

PAROLE
1ª Parte
h.15.00/16.30
Discussione
h.16.30/17.15

PAROLE
2ª Parte
h.17.15/18.15
Discussione
h.18.15/19.00

Posti disponibili: 60

| PAROLE | SPEAKERS |
|---------------|---|
| Abitare | Oriana Persico, Daniele Bucci e Stefano Capezuto Associazione Nuovo Abitare - Roma |
| Ecosofia | Sara Baranzoni Universidad de las Artes de Guayaquil - Ecuador |
| Risorse | Dario Gentili Università Roma3/Tor Vergata - Roma |
| Estrattivismo | Paolo Vignola Universidad de las Artes de Guayaquil - Ecuador |
| Territorio | Stefano Simoncini Università La Sapienza - Roma Società dei Territorialisti |

c/o Chiesa Sant'Egidio - BONACINA

| PAROLE | SPEAKERS |
|----------------|--|
| Immagine | Daniela Angelucci Università Roma3/Tor Vergata - Roma |
| Inconscio | Riccardo Fanciullacci Università degli Studi di Bergamo |
| Individuazione | Giovanni Carrozini Università del Salento |
| Panopticon | Gianvito Brindisi Università degli Studi della Campania |
| Farmacologia | Giacomo Gilmozzi Institut de Recherche et d'Innovation - Parigi Dottorato Università Roma3/Tor Vergata |

h 19.00

LUNATICS DUO
Francesco D'Auria Batteria - Roberto Cecchetto Chitarra

| PAROLE | SPEAKERS |
|----------------|--|
| Punto | Emilia Marra Center of Advanced Studies, Rijeka - Croazia |
| Punto di vista | Mitra Azar Aarhus University - Danimarca |
| Ritornello | Edoardo Toffoletto EHESS - Parigi / Ass. Mousike - Milano |
| Insegnamento | Eleonora De Conciliis Kayak |
| Genealogia | Riccardo Baldissone University of Westminster - Londra |

h 19.00

QETHNO
Pietro Vitali Tromba - Alessandro Luppi Clarinetto basso
Jaromir Rusnak Contrabbasso - Elia Ambrosioni Batteria

c/o Taverna ai Poggi, 14 - LECCO dalle h 20.00

Venerdì 16 Settembre

IL LASCITO IL VALORE SPIRITO di BERNARD STIEGLER
Inaugurazione della Scuola di Filosofia a Lecco

Cena con degustazione del vino "IL LASCITO" delle Cantine del Notaio con la presenza del titolare Gerardo Giuratrabocchetti

40 € solo su prenotazione / 40 posti disponibili

h 22.00

CONTEMPORARY PROJECT plays **ATOM HEART MOTHER**

Luca Pedferri Fisarmonica - Pier Panzeri Chitarra - Enrico Fagnoni Basso
Mauro Gnechi Timpano sinfonico e percussioni - Fausto Tagliabue Tromba e percussioni
Lionello Lello Colombo Sax tenore, Duduk, Ciaramella, Pietre ollari



Per prenotazioni e informazioni

scrivere a:
info@qtplecco.it

SCOPRI ULTERIORI
DETTAGLI SU



Direzione Scientifica Festival
Paolo Vignola e Sara Baranzoni
Universidad de las Artes
Guayaquil - Ecuador

Coordinatori del Pre-Festival e Festival
Angelo Riva
CRAMS - Lecco
Giacomo Gilmozzi
Institut de Recherche et d'Innovation
du Centre Pompidou - Parigi