

ArcoDonna APS

in collaborazione con il **Teatro Binario 7** presenta
Lettura scenica tratta dal romanzo di **Azar Nafisi**

LEGGERE LOLITA A TEHERAN

Parole e musica a cura dell'attrice, autrice e attivista
Cinzia Spanò

Immagini della fotografa

Marinka Masseur

per il progetto

My Stealthy Freedom Iran



Seguirà

Conversazione con l'autrice a cura di **Barbara Rachetti**
giornalista di Donna Moderna e socia ArcoDonna

Giovedì 17 novembre ore 20,30

Teatro Binario 7 - sala Picasso, via F. Turati 8, Monza

Ingresso con donazione libera. Posti limitati.

Prenotazione scrivendo a info@binario7.org

Con il Sostegno



COMUNE DI
MONZA



Cinzia Spanò

Cinzia Spanò vive a Milano, è attrice, autrice e attivista. Come attrice ha vinto numerosi premi prestigiosi ed è stata nominata agli Ubu per il teatro. Nel 2020 il Corriere della Sera l'ha inserita fra le 100 donne dell'anno da ricordare. Assieme ad altre colleghe ha fondato nel 2020 Amleta, associazione per il contrasto alle disparità e alla violenza nel mondo dello spettacolo, che ha ricevuto nel 2021 il Premio Amnesty International Arte e diritti umani.

Il romanzo “LEGGERE LOLITA A TEHERAN” di Azar Nafisi, è stato tradotto in 32 lingue ed è un bestseller internazionale.

La vicenda narra la storia vera dell'autrice, costretta a lasciare l'Università dove insegnava, a causa delle continue pressioni della Repubblica islamica dell'ayatollah Khomeyni esercitate sia sui contenuti delle lezioni che sulla vita privata delle persone, in particolare delle donne. Il salotto di casa di Nafisi diventa così grazie alla letteratura, un luogo di resistenza, da dove guardare alla propria condizione per comprenderla meglio.

A distanza di più di 40 anni dalla rivoluzione che cambiò il volto del Paese, il popolo iraniano lotta ancora per la libertà. Le proteste guidate dalle donne stanno infiammando il Paese.

Seguendo l'esempio di Azar Nafisi proponiamo la letteratura come forma di resistenza, anche se siamo lontane e lontani. Per non dimenticare e continuare a sostenere a distanza i popoli che lottano contro ogni forma di oppressione.

