

# CINEMA AFRICA

• Lunedì 6 ottobre 2025 – ore 20,45 – Film 80'

## SEARCHING FOR AMANI

Regia Debra Aroko, Nicole Gormley | USA, Kenya | 2024 | 80'

Lingua English, Swahili - Sottotitoli Italiano

• Lunedì 13 ottobre 2025 – ore 20,45 – Film 83'

## THROUGH ROCKS AND CLOUDS - RAIZ

Regia: Franco García Becerra - Anno: 2024 - Durata: 83'

Nazionalità: Quechua, Spanish - Sottotitoli: italiano

• Lunedì 20 ottobre 2025 – ore 20,45 – n. 4 corti: 21' + 15' + 12' + 18'

## LEES WAXUL

Regia: Yoro Mbaye - Anno 2024 - Durata 21' - Nazionalità Senegal, Francia, Belgio, Rep. Centrafricana

Lingua Wolof - Sottotitoli Italiano

## MY BROTHER, MY BROTHER

Regia: Saad Dnewar, Abdelrahman Dnewar - Anno 2025 - Durata 15'

Nazionalità Egitto, Germania, Francia - Lingua Arabo - Sottotitoli Italiano

## CHEBET

Regia: di Tony Koros - Anno: 2017 - Paese: Kenya - Durata: 12'

Lingua: Swahili con sottotitoli in italiano

## LES EMPREINTES DOULOUREUSES (Le impronte dolorose)

Regia: di Bernard Auguste Kouemo Yanghu - Paese: Camerun/Francia - Anno: 2015 - Durata: 18'

Lingua: Francese con i sottotitoli in italiano

• Lunedì 27 ottobre 2025 – ore 20,45 – film 96'

## NO OTHER LAND

Regia: Rachel Szor, Yuval Abraham, Hamdan Ballal, Basel Adra

Anno: 2024 - Durata: 96' - Paese: Norvegia, Palestina



in collaborazione con

**COE** Centro Orientamento Educativo  
promotore del  
Festival del Cinema Africano,  
d'Asia e America Latina di Milano

con il sostegno di

CISL - CGIL  
Fondazione Tovini  
ACLI Service

È CONSIGLIATA LA PRENOTAZIONE

TEL. 030 3099181

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ ORE 10 - 12

oppure [info@kamenge.it](mailto:info@kamenge.it)

**Lunedì 6 ottobre 2025 – ore 20,45 – Film 80'**

## **SEARCHING FOR AMANI**

**Regia:** Debra Aroko, Nicole Gormley | **USA, Kenya | 2024 | 80'**

**Trama:** "Nel cuore del Kenya, la misteriosa morte del padre di Simon Ali, stimatissima guida in una riserva, spinge il figlio di 13 anni ad avventurarsi in un doloroso viaggio per trovare il colpevole. Con la sua videocamera e con il sogno di diventare giornalista, Simon scopre la dura realtà della devastante siccità che ha colpito i pastori e dei conflitti armati che il riscaldamento globale sta provocando nella regione.

**Trailer:** [https://www.youtube.com/watch?v=l\\_dDOY9bStU](https://www.youtube.com/watch?v=l_dDOY9bStU)

**Lunedì 13 ottobre 2025 – ore 20,45 – Film 83'**

## **THROUGH ROCKS AND CLOUDS - RAIZ**

**Regia:** Franco García Becerra - **Anno:** 2024 - **Durata:** 83'

**Trama:** - Feliciano, otto anni, trascorre le sue giornate allevando alpaca in una remota regione delle Ande. I suoi unici compagni sono Ronaldo, un giovane alpaca, e Rambo, un vecchio cane. Feliciano parla con loro di calcio e delle partite di qualificazione ai Mondiali della nazionale peruviana. Ma dietro questa routine apparentemente monotona e pacifica si nasconde una realtà minacciosa: un lago contaminato e le ansie profonde dei suoi genitori. Una compagnia mineraria sta facendo pressione sulla comunità per vendere la loro terra e sta ricorrendo a mezzi radicali di intimidazione: diversi alpaca vengono trovati con la gola tagliata. Le autorità ignorano tutte le richieste di aiuto; Feliciano e il villaggio sono soli. Quando Ronaldo scompare un giorno, Feliciano si imbarca in una ricerca disperata.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=mVAYz0iBeSE>

**Lunedì 20 ottobre 2025 – ore 20,45 – n. 4 Corti 21' + 15' + 12' + 18'**

## **LEES WAXUL**

**Regia:** Yoro Mbaye - **Anno** 2024 - **Durata** 21' - **Nazionalità** Senegal, Francia, Belgio, Rep. Centrafricana

**Trama:** In un villaggio del Senegal, due membri della stessa famiglia si contendono il mercato del pane. Ousseynou, ex pescatore, ha trovato una fragile stabilità economica rivendendo pane raffermo recuperato in città, ma l'apertura di una panetteria tradizionale da parte della cognata diventa una minaccia non solo al suo business ma anche al suo ruolo di capofamiglia...

**Trailer:** [https://www.youtube.com/watch?v=3tiRh\\_veTOI](https://www.youtube.com/watch?v=3tiRh_veTOI)

## **MY BROTHER, MY BROTHER**

**Regia:** Saad Dnewar, Abdelrahman Dnewar - **Anno** 2025 - **Durata** 15'

**Trama:** Attraverso una narrazione duale, i gemelli identici Omar e Wesam rievocano i loro ricordi comuni, dal tempo trascorso nel grembo materno fino al momento in cui vengono tragicamente separati. Scritto e diretto da fratelli gemelli, il film combina animazione 2D e riprese in live-action per raccontare con profonda tenerezza e affetto la difficoltà di esistere senza l'altro.

**Trailer:** [https://www.youtube.com/watch?v=ouLNsl\\_ORsw](https://www.youtube.com/watch?v=ouLNsl_ORsw)

## **CHEBET**

**Regia:** di Tony Koros - **Anno:** 2017 - **Paese:** Kenya - **Durata:** 12'

**Lingua:** Swahili con sottotitoli in italiano

**Trama:** Donne sull'orlo di una crisi di nervi in un villaggio del Kenya. Chebet è incinta e decide di adottare misure drastiche contro il marito ubriacone e il datore di lavoro che la molesta. Intanto l'amico poligamo, che lavora con lei nei campi, la considera fortunata perché si deve occupare di un solo marito...

**Trailer:** <https://www.coefilm.org/scheda.php?id=259>

## **LES EMPREINTES DOLOREUSES (Le impronte dolorose)**

**Regia:** di Bernard Auguste Kouemo Yanghu - **Paese:** Camerun/Francia - **Anno:** 2015 - **Durata:** 18'

**Lingua:** Francese con i sottotitoli in italiano

**Trama:** Nathalie, giovane francese di origini camerunesi, sta attraversando un momento difficile perché non riesce a trovare lavoro. Ossessionata dalla sua immagine, Nathalie è convinta di doversi rifare il naso. A casa, a Tolosa, viene a trovarla dall'Africa la madre, ancora in lutto dopo 13 anni. Lo scontro tra madre e figlia su questa operazione servirà ad entrambe a fare un passo in avanti nella consapevolezza e accettazione di sé.

**Lunedì 27 ottobre 2025 – ore 20,45 – Film 96'**

## **NO OTHER LAND**

**Regia:** Rachel Szor, Yuval Abraham, Hamdan Ballal, Basel Adra

**Trama:** Il documentario è opera di un collettivo israelo-palestinese che ha filmato per quasi dieci anni le operazioni di espulsione forzata degli abitanti di Masafer Yatta in Cisgiordania da parte dell'esercito israeliano. Le riprese mostrano la distruzione delle case e gli abusi subiti dalla comunità palestinese dei territori occupati. Il gruppo di attivisti palestinesi, sostenuto da membri israeliani, documenta la propria lotta contro la missione israeliana. Basel Adra, un giovane palestinese, scopre grazie a questo progetto la possibilità di avere un grande amico israeliano, il giornalista Yuval Abraham. Un'amicizia che si oppone all'odio distruttivo tra i due popoli.

**Trailer:** [https://www.youtube.com/watch?v=XUsgLip\\_eoY&pp=0gcJCfwAo7VqN5tD](https://www.youtube.com/watch?v=XUsgLip_eoY&pp=0gcJCfwAo7VqN5tD)